

# Acht Bläusersätze alter Meister · Band II

Spielpartitur  
(Klangnotation)

## 1. QUADRILLE

Komp. unbekannt  
Bearb.: Franz Watz

Fließend  $\text{♩} = \text{ca. } 76$

Musical score for Quadrille, featuring five staves: 1. Stimme, 2. Stimme, 3. Stimme, 4. Stimme, and Schlagzeug. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, and *diminuendo*. The piece concludes with a *Fine* marking.

© Musikverlag Siegfried Rundel 7956 Rot an der Rot

## 2. DEUTSCHER TANZ

Joseph Haydn (1732 - 1809)  
Bearb.: Franz Watz

Bewegt  $\text{♩} = \text{ca. } 126$

Musical score for Deutscher Tanz, featuring five staves: 1. Stimme, 2. Stimme, 3. Stimme, 4. Stimme, and Schlagzeug. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as *f*, *p*, *cresc.*, and *Fine*. The piece concludes with a *D. C. al Fine* marking.

## 3. RIGAUDON

Louis-Claude Daquin (1694 - 1772)  
Bearb.: Franz Watz

Bewegt  $\text{♩} = \text{ca. } 84$

Musical score for Rigaudon, featuring five staves: 1. Stimme, 2. Stimme, 3. Stimme, 4. Stimme, and Schlagzeug. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, and *2.x rit.*. The piece concludes with a *Fine* marking.

## 4. MENUETT

Johann-Christoph Bach (1642 - 1703)  
Bearb.: Franz Watz

Mäßig bewegt  $\text{♩} = \text{ca. } 116$

Musical score for Menuett, featuring five staves: 1. Stimme, 2. Stimme, 3. Stimme, 4. Stimme, and Schlagzeug. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *cresc.*, and *Fine*. The piece concludes with a *D. C. al Fine* marking.

5. AIR

Esprit-Philippe Chédeville (1696 - 1762)  
Bearb.: Franz Watz

Fließend ♩ = ca. 96

1. Stimme *mf*

2. Stimme *mf*

3. Stimme *mf*

4. Stimme

Schlagzeug *mf*

*p* 2.x rit.

*p* 2.x rit.

6. MARSCH

Komp. unbekannt  
Bearb.: Franz Watz

Majestätisch ♩ = ca. 96

1. Stimme *f*

2. Stimme *f*

3. Stimme *f*

4. Stimme

Schlagzeug *f*

*mf* *cresc.* *f* 2.x rit.

*mf* *cresc.* *f* 2.x rit.

*mf* *cresc.* *f* 2.x rit.

*mf* *cresc.* *f* 2.x rit.

7. MENUETT

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767)  
Bearb.: Franz Watz

Mäßig ♩ = ca. 100

1. Stimme *mf*

2. Stimme *mf*

3. Stimme *mf*

4. Stimme *mf*

Schlagzeug *mf*

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

8. REIGEN SELIGER GEISTER

Christoph-Willibald Gluck (1714 - 1789)  
Bearb.: Franz Watz

Ruhig ♩ = ca. 72

1. Stimme *p*

2. Stimme *p*

3. Stimme *p*

4. Stimme *p*

Fine

Fine

Fine

Fine

*p* *f* poco rit.

*p* *f* poco rit.