

DESAFINADO

Condensed Score

Antonio Carlos Jobim
Arrangement: Zbyšek Bittner

2 Alt-Sax Solo (Flute *à la*)

Trp. sord. *mp*
Trb. sord. *mp*
A7-5 Ab Ab Bb7-5 Bb7-5 Db6

7 10

Eb7/4 Eb7 Cm7-5 F7-9 Glt. Bbm7 Gm7-5 C7 F7 Glt. sim.
Drums Drums sim.

13 18 Sax., Fl., Ob.

Cm7-5 F7-9 Bb7-9 Fm7-5 Bb7 Ab A7-5 Ab

© 1959 by Bendig Music, Inc., New York
Für D/A/CH bei EDITION JUPITER RALPH SIEGEL KG
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers
Musikverlag RUNDDEL • D - 88428 Rot an der Rot

Artikel-Nr. 2108

2

19

Trp. senza sord. *mf*
Trb. senza sord. *mf*
Ab Bb7-5 Bb7-5 Bbm7 Eb7/4 3 Cm7-5

25 26

Fl. Brass *f*
Trp. *mf*
F7-9 Bbm7 Dbm6 Abj G7-9

30

Sax. *mp*
Trb. *mf*
C8/9 Eb7 Dm7-5 Db7-5 C A7

3

36 Fl., Ob., Sax.

Fl., Ob., Sax. *mf*
Cor., Trp., Cl. *à la* *f*
Tib., Bar., Euph. *mf*
Ten. + Bar. Sax. *mf*
Dm7 G7 C Am7 Dm7 G7 Fm7 Bb7

42 Cl., Sax.

Cl., Sax. *f*
Fl. *à la*, Brass *f*
Trb. *mf*
Eb C7 Fm7 Bb7 Dbm

47 50 Cl. Sax. *mf*

Cl. Sax. *mf*
Trb. *mf*
F7-9 Bbm7 A7-5 Ab Ab

4

53 W. W. Sax.

W. W. Sax. *ff*
Trp. *mf*
Sax. *f*
Bb7-5 Bb7-5 Bbm Bbm7 Eb7 Cm7-5

57 Brass

Brass *f*
Sax. *f*
F7 Bbm Dbm Abj Cb

63 W. W. *à la*, Sax.

W. W. *à la*, Sax. *ff*
Horn *f*
Trp. *f*
Bb7 Bb7 Dbm7 Gb7 F7 Bb7

57

Trp, Fl., Trp, Brass, Eb7/4, Eb7, Ab, Bbm/Ab, Bbm7

72

W. W. Sax, Trp, Trb, Horn, Cor., Drums Solo (ad lib. fill in) accomp.

77

W. W. Sax, Trp, Trb, Horn, Cor., Eb7/4, Bb7-5, Bbm, Bbm7, Eb7, Cm7-5, F7-9, Bbm7

83

W. W. Sax, Trp, Trb, Dbm6, Ab, G7+9, C6/9, Eb7, Dm7

89

W. W. Sax, Trp, Trb, Horn, Cor., G7-9, C6/9, A7-9, Dm7, G7, C

95

W. W. Sax, Trp, Trb, Horn, Cor., Am7, Dm7, G7, Fm7, Bb7, Tutti

PROMENADENKONZERT



Compact Disc (CD)
Best. Nr./Order No. MVS8 011

Zentralorchester des Innenministeriums der Tschechischen Republik
Leitung: Zdeněk Samlík + Jiří Čaňo

- | | | | |
|---|-----|--|-----|
| 1 PROMENADENPOLKA
Jaroslav Zeman | M-O | 9 DEJVICANKA POLKA
Karel Štátný (Arr. Siegfried Rundel) | M |
| 2 BLUE TANGO
Leroy Anderson (Arr. Siegfried Rundel) | M | 10 BONJOUR PARIS
Hans Hartwig | M |
| 3 TROMBONE DREAMS
Solo für Posaune
Walter Schneider (Arr. Steve McMillan) | M-O | 11 CON AMORE
Pavel Staněk | M |
| 4 SAX SWINGERS
Solo für Saxophone
Walter Schneider (Arr. Joe Grain) | M | 12 PACHANGA TIME
Luigi Di Girolamo | M-O |
| 5 MUSIK FÜR MICHAELA
Pavel Staněk | M | 13 SCHNAPPERPARTY
(Arr. Siegfried Rundel) | M |
| 6 ONE NOTE SAMBA
A.C. Jobim (Arr. Zbyšek Bittmar) | M-O | 14 DIE FISCHER TONI
Polka
Siegfried Rundel (Arr. Franz Watz) | M |
| 7 DESAFINADO
A.C. Jobim (Arr. Zbyšek Bittmar) | M-O | 18 SLAVIA-GALOPP
Zdeněk Lukáš | O |
| 8 MIT FESTEM SCHRITT
Marsch
Jindřich Brejček | M-O | 26 POLKA-SPEZIALITÄTEN
Franz Watz | M |
| | | 17 AMAZING GRACE
Manfred Schneider | M |

M = Mit Musikinstrumenten
O = Ohne Musikinstrumente

RUNDEL

Musikverlag Rundel GmbH · D-88428 Rot an der Rot
TEL 08395-94260 · FAX 08395-9426890 · INTERNET www.rundel.at · EMAIL info@rundel.de

Any Dream Will Do
A.L. Webber/Arr. Zbyšek Bittmar

Desafinado
A.C. Jobim/Arr. Zbyšek Bittmar

The Glory of Love
G. Köthe, R. Heck/Arr. Johan de Meij

One Note Samba
A.C. Jobim/Arr. Zbyšek Bittmar

Raindrops Keep Fallin' On My Head
Burt Bacharach/Arr. Pavel Staněk

The Rose
A. McBroom/Arr. Conny Rall

Those Were the Days
Gene Raskin/Arr. Simon Felder

Tränen lügen nicht
Zacar/Arr. Pavel Staněk

Uptown Girl
Joel Billy/Arr. Marc Witman

Nessaja
Peter Maffay/Arr. Kurt Güdel

The Lion Sleeps Tonight
Peretti/Wesley/Creatore/Arr. Simon Felder

SOUND
CLASSICS

In dieser Serie sind erschienen
Publications of the serie are

RUNDEL