

# Volkslieder unserer Heimat

Direktion in C  
(Condensed Score)

German Folk Songs for Band

Kurt Gable

## 1 Im Krug zum grünen Kranze

Moderato (♩=120)

Musical score for the first system of 'Im Krug zum grünen Kranze'. It features a piano part with 'Pausen F / Eb' and 'Percussion' parts. The melody is in the upper staves.

Musical score for the second system of 'Im Krug zum grünen Kranze'. It includes parts for Holz, Trp., Flgh., Sax., Ten., Pos. Bva., Bar., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

© Nr. 6 Copyright 1981 by Harth Musikverlag, Leipzig für die Welt, Gemeinschaftsproduktion für Deutschland  
Harth Musikverlag, Leipzig und MELODIE DER WELT, J. Michael KG, Musikverlag, Frankfurt / Main.  
Auszug erlaubt mit freierlicher Genehmigung von MELODIE DER WELT, J. Michael KG, Musikverlag, Frankfurt / Main.  
© Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 by Musikverlag RUNDDEL  
© Copyright MCMXCIX by Musikverlag RUNDDEL • D-88428 Rot an der Rot

Artikel-Nr. 1980

4

Musical score for the third system of 'Im Krug zum grünen Kranze'. It includes parts for Trp., Hr., Bells, Pos., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

Musical score for the fourth system of 'Im Krug zum grünen Kranze'. It includes parts for Trp., Hr., Bells, Pos., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

Musical score for the fifth system of 'Im Krug zum grünen Kranze'. It includes parts for Trp., Hr., Bells, Pos., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

Volkslieder unserer Heimat - Direktion in C

## 2 All' mein Gedanken

meno mosso

Musical score for the first system of 'All' mein Gedanken'. It features a piano part with 'p dolce ten.' and 'p dolce' markings. The tempo is marked 'meno mosso'.

Musical score for the second system of 'All' mein Gedanken'. It features a piano part with 'p dolce ten.' and 'p dolce' markings. The tempo is marked 'meno mosso'.

Musical score for the third system of 'All' mein Gedanken'. It includes parts for Trp., Sax., and Tamb. The tempo is marked 'meno mosso'.

Volkslieder unserer Heimat - Direktion in C

6

Musical score for the fourth system of 'All' mein Gedanken'. It includes parts for Trp., Sax., and Tamb. The tempo is marked 'meno mosso'.

## 3 Am Brunnen vor dem Tore

Quartett (variable Besetzung)

Flgh., Trp., A-Sax., Hr., Ten., Ten.-Sax., Hr., Pos.

Musical score for the first system of 'Am Brunnen vor dem Tore'. It includes parts for Bar., Pos., Bar.-Sax., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

Musical score for the second system of 'Am Brunnen vor dem Tore'. It includes parts for Bar., Pos., Bar.-Sax., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

Musical score for the third system of 'Am Brunnen vor dem Tore'. It includes parts for Trp., Sax., and Tamb. The tempo is marked 'Moderato'.

Volkslieder unserer Heimat - Direktion in C

4 Es klappert die Mühle am rauschenden Bach  
grazioso (♩=72)

7

Ob.  
Hr., Ten., Bar., (Flgh.)  
Templo-blocks

Lied  
Flgh., Sax.  
+Flac., Altsax.  
+Trp.  
-Trp.  
Trb., Hr., Ten., Bar.  
Pauken F/C  
+B♭

rit. mosso  
-Trp.  
Tutti  
Cymb.

Volklieder unserer Heimat - Direktion in C

8

Ten Sax, Bar.  
Templo-blocks

poco rit.  
Trp.

5 Ännohen von Tharau  
cantabile (♩=96)

Holz 1 x Tabak

mp  
mp  
mp  
Pauken F/B

Volklieder unserer Heimat - Direktion in C

9

+Sax., Gl.-Sp.  
Cymb. soft

Trp.  
Trb.  
Pauken  
+Tuba

rit.  
Trp.  
Trb., Bar.

Volklieder unserer Heimat - Direktion in C

10

6 Das Rennsteiglied (Musik: Herbert Roth / Text: Karl Müller)

(♩=116-120)

Klar.  
Flgh., Hr.  
Trp.  
Ten.  
+Tuba

Vers  
+Fl., Ob.  
Trp.  
Flgh., Sax.  
Ten.  
Cymb.

Trp.  
Cymb.

Volklieder unserer Heimat - Direktion in C

Score for measures 1-4 of page 11. Instruments: +Trp, Ten., Bar., Drums.

Score for measures 5-8 of page 11. Instruments: +Trp, Ten., Bar., Drums.

Score for measures 9-12 of page 11. Instruments: +Trp, Ten., Bar., Drums.

Score for measures 1-4 of page 12. Instruments: Klar., Trp., Flgh., Hr., Sax., Ten., Bar., Cymb.

Score for measures 5-8 of page 12. Instruments: +Fl., Ob., +Bells, Cymb.

Score for measures 9-12 of page 12. Instruments: Cymb, TT.

Score for measures 1-4 of page 13. Title: Im schönsten Wiesengrunde. Quartett (variable Besetzung). Instruments: Flgh., Trp., A-Sax, Hr., Ten., Ten-Sax, Hr., Pos, Bar., Pos., Bar.-Sax, Pauken.

Score for measures 5-8 of page 13.

Score for measures 9-12 of page 13.

Score for measures 1-4 of page 14. Title: Wohlauf in Gottes schöne Welt. Instruments: Tutti, Pauken F/C.

Score for measures 5-8 of page 14.

Score for measures 9-12 of page 14. Title: Lied. Instruments: Trp., Flgh., Cymb, HH.

Volkslieder unserer Heimat - © Drexler

Volkslieder unserer Heimat - © Drexler

# City Impression

Compact Disc (CD)  
Best. Nr./Order No. MVS8 021

The Central Police Band of the Czech Republic  
Zentralorchester des Innenministeriums der Tschechischen Republik  
Zdenek Samlik & Jiri Cano

1 3 FANFARES (1) Euro Fanfare (2) Alpen Fanfare (3) Royal Fanfare Kees Vlak	M	7 CITY IMPRESSION Manfred Schneider	M
2 SLOVENIA Ouvverture Alfred Bösendorfer	M	8 CATRINA SAMBA Luigi di Ghisallo	M
3 FIORELLINA Solo für Blockflöte - Solo for Recorder Pavel Stanek	M	9 MY COUNTRY Pavel Stanek	M
4 FUTURO 2000 New Horizons - Delta Plane Space Talk - Sky Rocket Luigi di Ghisallo	M	10 GRAF WALDBURG MARSCH Hans Hartwig	M
5 TUBA CONCERTO ESPAGNOL Solo for Tuba Kurt Gäble	O	11 VOLKSLIEDER UNSERER HEIMAT Kurt Gäble	M
6 MIDNIGHT DANCER Rock Luigi di Ghisallo	M	12 TROCADERO Marsch Emil Štálek (Arr. Jaroslav Zeman)	M
		13 FESTLICHE SERENADE Hans Hartwig	M

M = Mittelstufe/intermediate  
O = Oberstufe/advanced

**RUNDEL**

Musikverlag RUNDEL GmbH - D-88428 Rot an der Rot  
TEL 08395-94260 · FAX 08395-9426890 · INTERNET www.rundel.de · EMAIL info@rundel.de

# Kurt Gäble

Kompositionen für Bläserorchester

<b>AUFBRUCH</b> Fanfare und Hymnus	<b>M-O</b> Auf CD »Behörden« (MVS8008)
<b>DER BLAUE PLANET («Blue Planet»)</b> Mit den Ausdrucksmitteln eines Bläserorchesters nimmt dieses Werk Stellung zu den Problemen unserer Gesellschaft. »Genesis-Schöpfung«, »Progress-Fortschritt«, »New Life«, so heißen die einzelnen, teils ineinander übergehenden Teile dieser Komposition.	<b>O</b> Auf CD »Blue Planet« (MVS8006)
<b>DER KOMET</b> Modernes Intermezzo Preisgekröntes Werk aus einem Kompositionswettbewerb des Bayerischen Rundfunks.	<b>M</b>
<b>EMOTIONEN</b> Ein ruhiger, zarter Mittelteil, eingebettet in nach vorne drängende, kraftvoll rhythmische Teile verkörpern in dieser Komposition die »Gefühle« und den »Pulsschlag« im Leben.	<b>O</b>
<b>GELOBT SEI GOTT</b> Choral-Paraphrase nach einer Melodie von Melchior Vulpius (1609)	<b>M-O</b> Auf »Democassette Nr. 12« (MVS0124)
<b>KATHARINEN-POLKA</b> Schnellpolka	<b>M</b>
<b>SAGA («Ballettmusik»)</b> Mittelalterliche und zeitgenössisch moderne Tonsprache verbinden sich in dieser Komposition, die das Beziehungsverhältnis zweier Menschen zueinander, zu Welt und ihrem Schöpfer skizziert.	<b>O</b> Auf CD »Blue Planet« (MVS8006)
<b>TUBA CONCERTO ESPAGNOL</b> Solo für Tuba und Bläserorchester	<b>O</b>

M = Mittelstufe/intermediate O = Oberstufe/advanced

**RUNDEL**

Musikverlag Rundel GmbH - D-88428 Rot an der Rot  
TEL 08395-9429-0 · FAX 08395-9426-890 · INTERNET www.rundel.de · EMAIL info@rundel.de