

# VIER ALTBÖHMISCHE INTRADEN

Česlav Vaňura (+ 1736)

Partitur  
(Full Score)

## I. Feierliche Dreikönigs-Intrade

Arr.: Evžen Zámečník

Allegro (maestoso)

Musical score for measures 1-6. The score includes staves for Piccolo in C, 1. 2. Flöte in C, Oboe, Klar. E♭, 1. Klar. in E♭, 2. Klar. in B♭, 3. Klar. in B♭, Altsax. in E♭, Bassklar. in B♭, Fagott (Bassoon), 1. 2. Altsax. in E♭, Tenorsax. in B♭, Baritonsax. in E♭, 1. 2. Hörn in F, 3. 4. Hörn in F, 1. Trompete in B♭, 2. Trompete in B♭, 3. Trompete in B♭, 1. Posaune in C (1. Trombone), 2. 3. Posaune in C (2. 3. Trombone), 1. 2. Flügelhorn (1. 2. Cornet), Tenorhorn in B♭ (1. Baritone), Bariton in C (Euphonium), 1. 2. Bass in C, Pauken (Timpani).

© Copyright MCMXXVIII by Musikverlag RUNDEL • D - 88428 Rot an der Rot

Artikel- Nr. 1947

2

Musical score for measures 7-12. The score includes staves for Piccolo, 1. 2. Flöte, Oboe, Klar. E♭, 1. Klar. in E♭, 2. Klar. in B♭, 3. Klar. in B♭, Altsax., Bassklar., Fagott (Bassoon), 1. 2. Altsax., Tenorsax., Baritonsax., 1. 2. Hörn in F, 3. 4. Hörn in F, 1. Trompete, 2. Trompete, 3. Trompete, 1. Posaune (Trombone), 2. 3. Posaune (Trombones), 1. 2. Flügelhorn (Cornets), Tenorhorn (1. Baritone), Bariton (Euphonium), 1. 2. Bass, Pauken (Timpani).

Musical score for measures 13-18. The score includes staves for Piccolo, 1. 2. Flöte, Oboe, Klar. E♭, 1. Klar. in E♭, 2. Klar. in B♭, 3. Klar. in B♭, Altsax., Bassklar., Fagott (Bassoon), 1. 2. Altsax., Tenorsax., Baritonsax., 1. 2. Hörn in F, 3. 4. Hörn in F, 1. Trompete, 2. Trompete, 3. Trompete, 1. Posaune (Trombone), 2. 3. Posaune (Trombones), 1. 2. Flügelhorn (Cornets), Tenorhorn (1. Baritone), Bariton (Euphonium), 1. 2. Bass, Pauken (Timpani).

Musical score for measures 19-24. The score includes staves for Piccolo, 1. 2. Flöte, Oboe, Klar. E♭, 1. Klar. in E♭, 2. Klar. in B♭, 3. Klar. in B♭, Altsax., Bassklar., Fagott (Bassoon), 1. 2. Altsax., Tenorsax., Baritonsax., 1. 2. Hörn in F, 3. 4. Hörn in F, 1. Trompete, 2. Trompete, 3. Trompete, 1. Posaune (Trombone), 2. 3. Posaune (Trombones), 1. 2. Flügelhorn (Cornets), Tenorhorn (1. Baritone), Bariton (Euphonium), 1. 2. Bass, Pauken (Timpani).

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altklar.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Alt Sax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Hörn

3. 4. Hörn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorshorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

### II. Intrade

Arr.: Evžen Zámečník

*Lento moderato (maestoso)*

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altklar.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Alt Sax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Hörn

3. 4. Hörn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorshorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

TACET

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altklar.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Alt Sax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Hörn

3. 4. Hörn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorshorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

### Allegro (maestoso)

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altklar.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Alt Sax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Hörn

3. 4. Hörn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorshorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

31 22 23 24 25 26 27

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. Eß

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altsak.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altax.

Tenorax.

Baritonax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

38 29 30 31 32 33 34

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. Eß

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altsak.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altax.

Tenorax.

Baritonax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

35 36 37 38 39 40

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. Eß

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altsak.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altax.

Tenorax.

Baritonax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

41 42 43 44 45 46

Poco più vivo

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. Eß

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Altsak.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altax.

Tenorax.

Baritonax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

47 48 49 50 51

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Akkor.

Basklar

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Fagelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

52 53 54 55 56

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Akkor.

Basklar

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Fagelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

57 58 59 60 61

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Akkor.

Basklar

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Fagelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

62 63 64 65 66 67

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. E♭

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Akkor.

Basklar

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Fagelhorn (Cornets)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bass

Pauken (Timpani)

Allegro maestoso  
TACET

1. 2. Flöte  
Oboe  
Klar. Ek  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Altklar.  
Bassklar.  
Fagott (Bassoon)  
1. 2. Alt Sax.  
Tenorsax.  
Barionsax.  
1. 2. Horn  
3. 4. Horn  
1. Trompete  
2. Trompete  
3. Trompete  
1. Posaune (Trombone)  
2. 3. Posaune (Trombones)  
1. 2. Flügelhorn (Cornets)  
Tenorhorn (1. Baritone)  
Bariton (Euphonium)  
1. 2. Bass  
Pauken (Trommeln)

18

7 8 9 10 11 12 13

Piccolo  
1. 2. Flöte  
Oboe  
Klar. Ek  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Altklar.  
Bassklar.  
Fagott (Bassoon)  
1. 2. Alt Sax.  
Tenorsax.  
Barionsax.  
1. 2. Horn  
3. 4. Horn  
1. Trompete  
2. Trompete  
3. Trompete  
1. Posaune (Trombone)  
2. 3. Posaune (Trombones)  
1. 2. Flügelhorn (Cornets)  
Tenorhorn (1. Baritone)  
Bariton (Euphonium)  
1. 2. Bass  
Pauken (Trommeln)

14 15 16 17 18 19 20

Piccolo  
1. 2. Flöte  
Oboe  
Klar. Ek  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Altklar.  
Bassklar.  
Fagott (Bassoon)  
1. 2. Alt Sax.  
Tenorsax.  
Barionsax.  
1. 2. Horn  
3. 4. Horn  
1. Trompete  
2. Trompete  
3. Trompete  
1. Posaune (Trombone)  
2. 3. Posaune (Trombones)  
1. 2. Flügelhorn (Cornets)  
Tenorhorn (1. Baritone)  
Bariton (Euphonium)  
1. 2. Bass  
Pauken (Trommeln)

21

Anonymus ( 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts )  
IV. Kleine Intrade Arr.: Evžen Zámečník

Allegro

Piccolo  
1. 2. Flöte  
Oboe  
Klar. Ek  
1. Klar.  
2. Klar.  
3. Klar.  
Altklar.  
Bassklar.  
Fagott (Bassoon)  
1. 2. Alt Sax.  
Tenorsax.  
Barionsax.  
1. 2. Horn  
3. 4. Horn  
1. Trompete  
2. Trompete  
3. Trompete  
1. Posaune (Trombone)  
2. 3. Posaune (Trombones)  
1. 2. Flügelhorn (Cornets)  
Tenorhorn (1. Baritone)  
Bariton (Euphonium)  
1. 2. Bass  
Pauken (Trommeln)

7 8 9 10 11

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. Ek

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Akkor.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altax.

Tenorsax.

Baritonax.

1. 2. Hörn

3. 4. Hörn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornet)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bäss

Pauken (Timpani)

12 13 14 15 16

Piccolo

1. 2. Flöte

Oboe

Klar. Ek

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Akkor.

Bassklar.

Fagott (Bassoon)

1. 2. Altax.

Tenorsax.

Baritonax.

1. 2. Hörn

3. 4. Hörn

1. Trompete

2. Trompete

3. Trompete

1. Posaune (Trombone)

2. 3. Posaune (Trombones)

1. 2. Flügelhorn (Cornet)

Tenorhorn (1. Baritone)

Bariton (Euphonium)

1. 2. Bäss

Pauken (Timpani)