# Folk Song – Medley

**DIREKTION IN C**
(Orgel)

**HANS HARTWIG**

Swing (M.M. ♩ = 92)

kl. Tr.
gr. Tr.

Glory Hallelujah

Tr. / Flh. / Pos.

Kl. / Th.

Fl.
Es. Kl.

Pos.

Hlz.

Ten.

Kl. / Sax.

Th.

Pos. / Bar. / Th.

Tr. / Flh.

+ Fl.

© Verlag und Eigentum: Siegfried Rundel 7956 Rot an der Rot

Kl.

Trp. / Flh.

Hrn. / Sax.

Pos. / Bar.

+ Hlz.

etwas ruhiger

Trp. / Flh. / Kl. / Sax.

Hr. / Sax.

Bar. (III. Pos.)

Plaisir d'amour
langs. Walzer (M.M. ♩ = 96)

rit.

Th. / Bar.
Pos. / Sax.

Bck. - Wirbel

Besen

Flh. / (Kl.)

Hlz. / Sax.

Tr.

Kl. / Flh. / Hr.
Th. / Bar. / Sax.



Tr. 3 / Th.
Pos. / Bar.

Fl. / Ob. / Es. Kl.
Sax. /

Hlz. / Tr.

Tr. / Pos. / Hlz. / Sax.

Th. / Bar.

Tuba / Pos. / Bar. / Th.

Sax. (Tr.)

etwas ruhiger

Th.

Bar.

Alt - Sax. (Flh. / Ob.)

rit.

(Tuba



Amazing Grace
sehr langsam (M.M. ♩ = 60)

Ten. Sax.

+ 2. Alt - Sax.

Ten. Sax.

Hlz. / Flh. / Tr.
Th. / Bar.

Beguine (M.M. ♩ = 120)

Hr.

Pos.

Hr.

Th. 2/3

rit.

Andante

Hlz.

Bar. / Pos.

Ten. / Bar.

Bass / Bar. / Th.

Bck. Wirbel



MINI-SCORE