



1. Flgh. 1. Th. + Obse

(60) + Flöte Flgh. 1+2 tutti Hiz. + Bar. Bar.

(65) tutti Brass Sax. PK.

(70) PK. PK.

(75) Flgh. (Sax) pp Tr. Sax

(80) 2. Flgh. (Sax.)

(85) + 1. Klar. p tutti Brass

+ Sax. + Bass + 2. Klar.

(90) Tutti Hiz. Flgh. Sax. Trpt. Pos. 1. Th. Bar. Hr.

(95) a la marcia L'istesso tempo pp

(100) PK. PK. (105)

(110) tutti cresc. cant. firmus PK. PK.

(115) Hiz. f Brass Sax. PK. PK.

(120) Hiz. + Hiz. Trpt. PK.

(125) Hiz. 1+2 Trpt. PK. PK.

(130) Pos. 1. Hr. PK. PK.

(130)

PK.

PK.

PK.

PK.

PK.

(135)

Pos.

PK.

PK.

PK.

PK.

(140)

PK.

PK.

PK.

PK.

PK.

(145)

1. Trpt. Hrz. Sax.

PK.

PK.

PK.

PK.

PK.

(170)

Trpt. Hr.

Pos.

PK.

PK.

(175) Hrz. 1. Trpt.

PK.

(180)

+ Sax.

Trpt. tutti

+ Pos.

PK.

(185)

f Hr. Trpt. Pos.

PK.

PK.

PK.

PK.

PK.

PK.

(150)

Hrz.

p Flgh. (Sax)

Bar.

Bass

-PK.

(155)

Flgh.

Tr.

Tr.

p

(160)

Flgh. Trpt. Sax.

Hr.

PK. sempre

mp

mf

(165) + Hrz.

f Pos.

f

(190)

p

f + Pos.

PK.

PK.

PK.

(195)

Hrz.

Brass ff + Sax.

PK.

PK.

(200)

PK.

(205)

tutti

PK.

PK.

