

Gedanken von Kees Vlak

Was ist Musik ?

Musik ist wie alle Formen der Kunst ein Kommunikationsmittel. Und für mich ist Musik das schönste davon. Kommunikation entsteht durch den Wechsel zwischen Spannung und Entspannung. So komponiere ich, so dirigiere ich, so spiele ich, so höre ich zu und so versuche ich zu leben. Etwas kann noch so schön sein, doch wenn es uns nichts mitteilt, dann wird es auf Dauer langweilig und manchmal sogar ärgerlich. Zur Veranschaulichung möchte ich eine kleine Geschichte erzählen:

Am Anfang der Schöpfung erschuf Gott das Firmament mit dem Glanz von Milliarden von Sternen und Planeten. Darin befand sich die Erde und darauf wiederum das Paradies mit einem Menschen, Adam, und vielen lieben Tieren. Doch plötzlich spürte Gott, dass Adam sich langweilte, also entschied er sich, einen zweiten Menschen zu erschaffen, Eva. Aber das reichte noch nicht, denn bald schon langweilten sich die beiden wieder. Also hat er etwas Spannendes auf unserer Welt geschaffen, den Teufel. Und dieser ging direkt ans Werk. Weil Gott das Licht erschaffen hatte, erschuf er die Finsternis. Die schönen Berge ließ er einstürzen und die schönen Ozeane traten über die Ufer. Er verführte Eva, so dass die beiden Menschen aus dem Paradies verstoßen und die Unsterblichkeit aufgehoben wurde. Die Tiere wurden Feinde und kämpften gegeneinander. Adams und Evas Sohn Kain tötete seinen eigenen Bruder Abel. Und so ging es weiter, die Menschen lebten in Krieg und Unzucht. Es war ein furchtbarer Anblick. Da wurde es Gott zu viel und er ließ die Welt im Wasser der Sintflut versinken. Nur Noah und seine Frau überlebten diese Katastrophe durch den Hinweis von Gott, sie sollten eine Arche bauen. Doch schon bald nach der Sintflut fing das Elend wieder von vorn an. Egal, wie Gott die Menschen auch bestrafte, die Sehnsucht nach Spannung blieb bestehen.

Schließlich entschied Gott, seinen eigenen Sohn zu senden. Dieser lehrte die Menschen nach Gottes Willen zu leben, doch sie nagelten ihn ans Kreuz und stritten sich sogar noch über ihn. Die einen sagten, er sei der Sohn Gottes, für die anderen war er ein Prophet und wieder andere sahen in ihm lediglich einen Betrüger. Und selbst wegen dieser Frage gab es Streit und Krieg. Gott wurde sehr traurig, weil der Teufel alles zerstörte, was er aufbaute. Er zog sich viele, viele Jahre zurück und dachte über die Situation nach... Plötzlich tauchte er wieder auf und löste das Problem der ständigen Spannung. Er erschuf... die Musik! Denn in der Musik findet sich sowohl Spannung als auch Entspannung, so dass die Spannung von außen, vom Teufel verursacht, nicht mehr benötigt wird. Die Musik ist wahrlich das größte Geschenk, das Gott uns gegeben hat. Es ist nun an uns Menschen, dieses Geschenk dankbar anzunehmen und weiterzugeben. Nicht, indem wir diese Geschichte weitererzählen, sondern indem wir die Musik mit allem, was in uns ist, genießen und hoffen, dass auch andere Menschen diese Musik entdecken und das Geschenk Gottes in Dankbarkeit annehmen werden.

Musik macht glücklich!

Ihr KEES VLAK

Wir gratulieren ganz herzlich zum 75. Geburtstag!

KEES VLAK

Original Works for Concert Band · Originalwerke für Blasorchester

www.keesvlak.com

3 FANFAREN 1. Euro Fanfare - 2. Alpen-Fanfare - 3. Fanfare Royal »Basic Sound Vol.1« (Rundel CD 071)	M/3	MY SECRET LOVESONG Ballad for Solo Vocal/Choir or Solo Flugelhorn and Band »Scenes for Bands« (Rundel CD 010)	U-M/2+
A SAILORS ADVENTURE Overture »Explora disc 1« (Rundel MVSRO1CDEX)	U/2	NEW YORK OVERTURE First View over Manhattan - Battery Park - Fifth Avenue - St. Patrick's Cathedral - Harlem - Central Park - The Parkguard - Down Town - On Broadway - Roseland Dance City - New York Bay - The Statue of Liberty »Blue Planet« (Rundel CD 006)	O/4
BLOW YOUR HORN American Swing March »Fantasia« (Rundel CD 031)	M-O/3+	OLYMPUS FANFARE »Olympus« (Rundel CD 044)	M-O/3+
CAFFEE Variations »Lord of Seven Seas« (Rundel CD 036)	M-O/3+	PAVANE POUR BOWINE Solo for Piano & Band »Lord of Seven Seas« (Rundel CD 036)	M/3
CELEBRATION OVERTURE »Bello Romantic« (Rundel CD 017)	M/3	RETURN TO ITHACA A Greek Tone Poem after Odyssee of Homerus »Return to Ithaca« (Rundel CD 022)	O-H/4+
CINDERELLA + Narrator/Erzähler Fairy Tale Variation (Märchen-Variationen) »Explora disc 2« (Rundel MVSRO2CDEX)	U/2	RHAPSODIE PROVENÇALE »L'Avenue« (Rundel CD 023)	M/3
COLORADO RIVER Symphonic Poem »Ceremonica« (Rundel CD 061)	M/3	RHAPSODIE TRUFFÉE Eine Entdeckungstour in die Provence »Arcus« (Rundel CD 080)	M-O/3+
CONCERT FANFARE »Blue Planet« (Rundel CD 006)	M/3	RUSSIAN DANCE SUITE 1. Overture - 2. Elegiac Dance - 3. Petruska - 4. Trepak »Olympus« (Rundel CD 044)	O/4
CONCERTO ITALIANO per Fagotto e Banda »Blue Planet« (Rundel CD 006)	M-O/3+	SAKURA VARIATIONS A Japanese Impression »Sound of Spring« (Rundel CD 062)	U-M/2+
CONCERTO PER CLARINETTO 1. Allegro con spirito - 2. Romanza - 3. Rondo »Facetten« (Rundel CD 019)	M-O/3+	SHUFFLIN' CANON Swing »Explora disc 2« (Rundel MVSRO2CDEX)	U/2
DSCHINGIS KHAN (1162-1227) Overture »Fantasia« (Rundel CD 031)	M-O/3+	SILVER CREEK VALLEY Overture A Canadian Impression »Basic Sound Vol.1« (Rundel CD 071)	U-M/2+
EURO SWING PARADE A Swingin' Euro Tour »Music Is My World« (Rundel CD 040)	M-O/3+	SONG FOR BENNI Lullaby / Wiegenlied »Imagery« (Rundel CD 058)	U-M/2+
FIRST DYNAMIC SUITE Warm Ups for Band 1. Contrasts - 2. Caprice - 3. Menuet - 4. Fanfare	M/3	SPIDER-RAG Solo for Alto Saxophon & Band »Explora disc 3« (Rundel MVSRO3CDEX)	U/2
FIVE CONTINENTS 5 Kontinente 1. Europa - 2. Asien - 3. Afrika - 4. Australien - 5. Amerika	U/2	SPRINGTIME IN BERLIN Symphonic Overture »Symphonic Winds and Jon Sass« (Rundel CD 8644)	O-H/4+
HALLOWEEN NIGHT Mystic Story for Synthesizer & Band »Furious« (Rundel CD 052)	O/4	SQUARE DANCE »Basic Sound Vol.1« (Rundel CD 071)	U-M/2+
IL SIGNORE È CON TE Canto religioso »Spirit of Music« (Rundel CD 050)	M/3	TALES FROM THE SHORE An Irish Rhapsody »Sound of Spring« (Rundel CD 062)	U-M/2+
INDIAN RIVER Overture »Explora disc 4« (Rundel MVSRO4CDEX)	U/2	THE CASTLE OF BRAY 1. Health Unto His Majesty - 2. Entrance of the French Guests - 3. Court-Dance - 4. The Vicar of Bray »L'Avenue« (Rundel CD 023)	U-M/2+
ISRAEL SHALOM Purim in Tel Aviv - Ukrainian Khasidil - Bedouins in the Negev - Jerusalem-Meditation at the Wailing Wall »Facetten« (Rundel CD 019)	M-O/3+	THE NEW VILLAGE Fantasy for Band »The New Villages« (Rundel CD 002)	O/4
KILKENNY RHAPSODY The Gentle Maiden - Single Jig - The Foggy Dew - Hornpipe - Irish Jig - Epilogo "Irish Air" »Facetten« (Rundel CD 019)	M-O/3+	TITANIC STORY Ballad for Solo Vocal & Band »Symphonic Winds and Jon Sass« (Rundel CD 8644)	M-O/3+
KUMBAYAH VARIATIONS Italian - Zigane (Zigeunerlied), Czaradas, Gopak - Wiener Walzer - Glenn Miller - Funky Rock »Blue Planet« (Rundel CD 006)	M-O/3+	TROIKA FANTASY A Russian Impression »Explora disc 8« (Rundel MVSRO8CDEX)	U/2
L.A. CALIFORNIA Television Overture »Imagery« (Rundel CD 058)	M-O/3+	TWO MOVEMENTS 1. Song of Happiness - 2. Temptation »Basic Sound Vol.1« (Rundel CD 071)	M/3
LAND OF THE PHAROHS Das Land der Pharaonen »Explora disc 2« (Rundel MVSRO2CDEX)	U/2	UNCLE SAM ON PARADE March »Explora disc 11« (Rundel MVSRO11CDEX)	U/2
LAST FLIGHT OF THE DRAGONFLY »Olympus« (Rundel CD 044)	O-H/4+	WESTCOAST CONCERTO Solo for Piano & Concert Band »Westcoast« (Rundel CD 095)	O/4
LORD OF SEVEN SEAS Overture A Journey into the Future »Lord of Seven Seas« (Rundel CD 036)	O/4	WINTERLAND Overture / Overture »Music Is My World« (Rundel CD 040)	M-O/3+
MEIN BRANDENBURG Musikalische Impressionen »Fiskinatur« (Rundel CD 077)	M-O/3+	WOODPECKERS PARADE March »Explora disc 1« (Rundel MVSRO1CDEX)	U/2
MUSIC IS MY WORLD Community Pop »Music Is My World« (Rundel CD 040)	M/3		

U/2 = Unterstufe/easy/facil - M/3 = Mittelsstufe/medium/moyen
O/4 = Oberstufe/difficult/difficile - H/5 = Höchststufe/very difficult/très difficile

RUNDEL 

RUNDEL Music Publications / Musikverlag RUNDEL GmbH · D-88430 Rot an der Rot
TEL +49-(0)8395-94260 · FAX +49-(0)8395-942690 · WEB www.rundel.de